

Der Farbkreis

Gestalten Sie Ihre Motive besonders ausdrucksstark, indem Sie mit bestimmten Farbkombinationen arbeiten.

Vorsicht vor warmen Tönen

Leuchtende Gelb- und Orangetöne werden als warme Farben bezeichnet. Da sie eine starke Wirkung haben, sollten sie nur vorsichtig dosiert eingesetzt werden. Rottöne stehen sowohl für positive Gefühle (Liebe) als auch für negative (Gefahr oder Sünde). Blautöne dagegen wirken sofort beruhigend auf den Betrachter.

Primärfarben

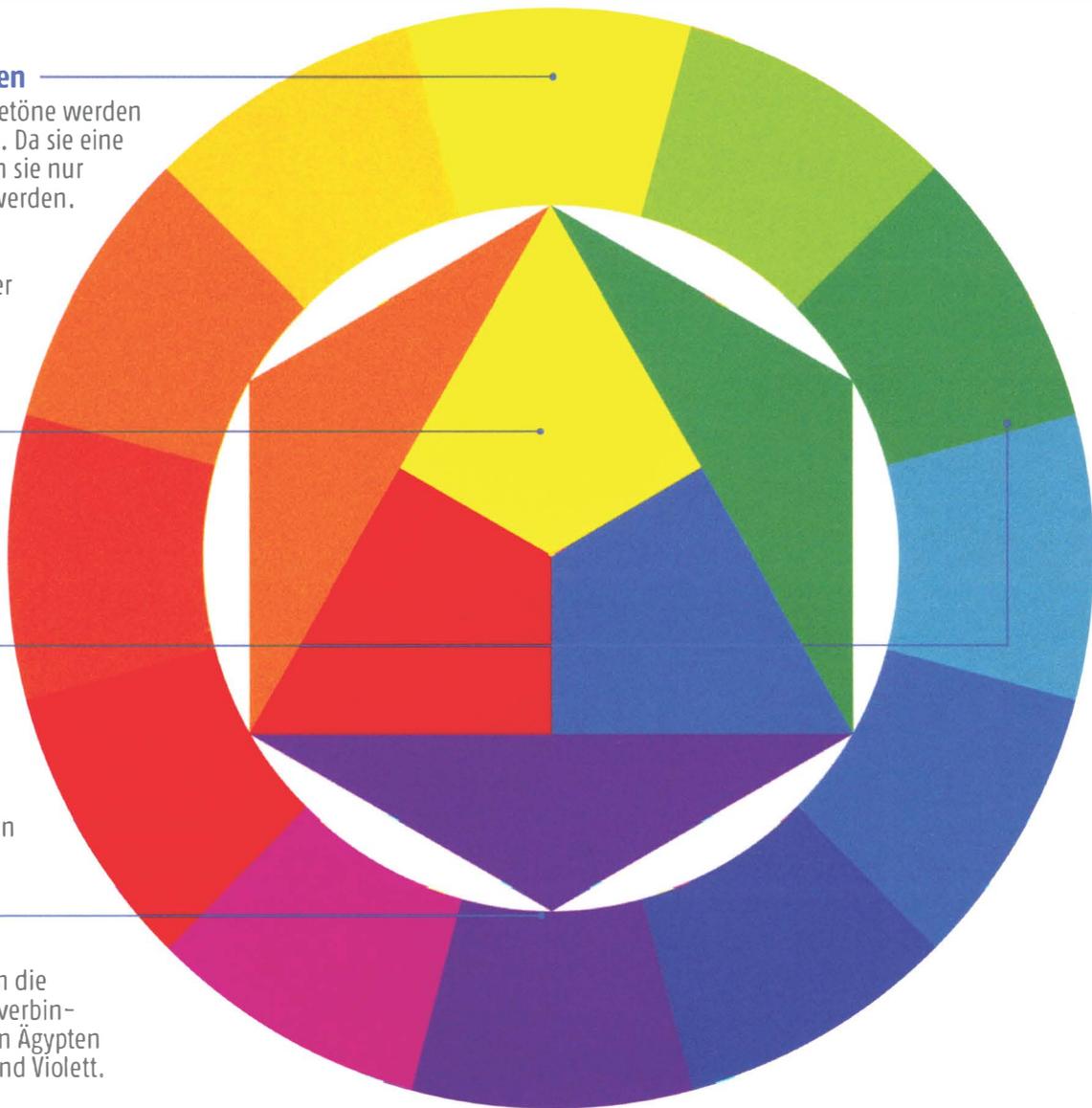
Auch die Grundfarben (Rot, Gelb und Blau) besitzen einen starken Ausdruck. Setzen Sie diese Töne mit Bedacht ein.

Ruhige Farben

Wenn Sie verschiedene Farbtöne der kalten Farben (Grün und Blau) verwenden, erzeugen Sie einen beruhigenden Effekt. Für einen hohen Kontrast mischen Sie warme mit kalten Tönen.

Kulturelle Bezüge

Die kulturellen Assoziationen von Farben variieren rund um die Welt. In der westlichen Welt verbinden wir Schwarz mit Trauer, in Ägypten aber ist es Gelb und in Thailand Violett.



■ ■ ■ Die meisten von uns verwenden die Farben eines Motivs, ohne darüber nachzudenken. Wenn Sie aber beginnen, innezuhalten und zu überlegen, welche Farbtöne Sie miteinander kombinieren wollen, werden Sie eine Veränderung auf Ihren Fotos bemerken. Ein äußerst nützliches Werkzeug, um mit Farben zu experimentieren, ist der Farbkreis. Schon seit Jahrhunderten verwenden

den Künstler und Designer diese Scheibe in den Farben des Regenbogens, um abzuschätzen, wie verschiedene Farben miteinander interagieren. Die Grundfarben Rot, Gelb und Blau sind gleichmäßig im Farbkreis verteilt, die Sekundärfarben, die sich aus Mischungen der Grundfarben zusammensetzen, füllen die Lücken dazwischen. Als Faustregel gilt, dass benachbarte Farben gut miteinander

harmonieren und dass sich gegenüberliegende Töne komplementär verhalten. Denken Sie daran, dass bestimmte Farben starke psychologische Reaktionen verursachen können und dass ein Farbton selbst in kleinster Dosis die Stimmung einer Aufnahme schon erheblich beeinflussen kann. Gezielt eingesetzt, sind Farben eine einfache Methode, um dynamische Bilder entstehen zu lassen.